



CANAPE DARWIN

Caractéristiques techniques

STRUCTURE

Bouleau et contre-plaqué.

SUSPENSION

Ressorts Nosag et sangles élastiques.

MATERIAUX DE REMBOURRAGE

Structure :

1.5cm Mousse (densité 35kg/m³), fibre Polyester.

Coussin d'assise :

8 cm Mousse (densité 35kg/m³), fibre Polyester.

Coussin de dos :

1.5cm Mousse (densité 35kg/m³), fibre Polyester.

Accoudoir :

1.5cm Mousse (densité 35kg/m³), fibre Polyester.

FINITION

Pieds : Bouleau/ Pieds montés.

Pieds bois recouverts de cuir.

Hauteur des pieds : 17cm.

Caractéristiques (cm)	2 Places	3 Places
Longueur	149	178
Hauteur	85	85
Profondeur	89	89
Hauteur d'assise	46	46
Profondeur d'assise	52	52
Largeur d'assise	96	125
Hauteur d'accoudoir	68	68
Nombre coussin d'assise	1	1
Nombre coussin de dos	1	1
Nombre de colis	1	1
Poids net (Kg)	42	45



CONSEILS D'ENTRETIEN

- Retaper les coussins quotidiennement afin de bien répartir les plis, éviter les faux plis et éviter le tassement du garnissage des coussins ;
- Aspirez régulièrement les assises et les coussins pour éliminer la poussière, utilisez un chiffon sec ;
- Évitez les frottements insistants lors du nettoyage ;
- Si de l'eau se renverse, il est conseillé d'essuyer de suite la tache sans l'étaler et celle-ci sèchera. Pour les taches de corps gras (huile etc.), il est conseillé d'absorber de suite la tache de l'extérieur vers l'intérieur pour ne pas l'étaler ;
- Éviter l'exposition directe ou prolongée au soleil ainsi que la proximité d'une source de chaleur.

REVETEMENTS CUIRS

ANTIC

ORIGINE : 80% Argentine et 20% Brésil / Vache et buffle

ÉPAISSEUR : 1.0/1.2mm

CUIR ANILINE : Finition à l'huile, polissage manuel intense.

ASPECT/RENDU : Look antique intemporel avec certaines zones patinées pour un rendu vintage. Patine effectuée manuellement après plusieurs passes.

VIEILLISSEMENT : Ce cuir se patinera avec le temps et s'assouplira. Le coloris du cuir va passer et évoluer en réaction aux éléments naturels (lune, lumière, soleil...) ce qui est la patine naturelle du cuir.

RIDERS

ORIGINE : 80% Argentine et 20% Brésil / Vache et buffle

ÉPAISSEUR : 1.0/1.2mm

CUIR ANILINE : Finition à l'huile, polissage manuel intense.

ASPECT/RENDU : Cuir souple avec une patine vintage intemporelle. Patine authentique obtenue par le polissage final à la main du cuir avec de la laine d'agneau. Rendu plutôt brillant pour ressembler à une selle de cheval.

VIEILLISSEMENT : Du fait de son traitement à l'huile (subtile et douce), des rayures mineures peuvent se produire à l'usage. Celles-ci s'effacent naturellement avec un chiffon doux en exerçant une pression minimale. Le coloris du cuir va passer et évoluer en réaction aux éléments naturels (lune, lumière, soleil...) ce qui est la patine naturelle du cuir.

DESTROYED

ORIGINE : 80% Argentine et 20% Brésil / Vache et buffle

ÉPAISSEUR : 1.0/1.2mm

CUIR ANILINE : Finition qui comprend différentes étapes manuelles pour arriver au rendu mat/blanchi. Teinte couleur et effet essuyé réalisés par lots, puis la peau est vieillie avec du fil de laine.

ASPECT/RENDU : Look vintage avec certaines zones vieilles en raison du lavage et de l'assouplissement effectué de la peau. Ajouts de couleurs supplémentaires effectués à la main sur le produit fini pour une uniformisation idéale.



VIEILLISSEMENT : Ce cuir développe sa propre patine au fil du temps et donc se bonifie et s'embellit. A l'usage, l'effet mat/blanchi va se patiner et le coloris du cuir va passer en réaction aux éléments naturels (lune, lumière, soleil...).

Informations cuirs :

CUIRS ANILINE/ FABRICATION ARTISANALE

CARACTÉRISTIQUES NATURELLES :

Chaque peau aura ses propres caractéristiques uniques telles que :

Marques naturelles comme les rides, les cicatrices, les piqûres d'insectes, marquage de la bête, différences de variation de tonalités des finitions/couleurs liées au grain et au coloris naturel propre à chacune des peaux.

Celles-ci peuvent être renforcées par le colorant translucide.

Ce ne sont pas des imperfections, mais les marques naturelles qui sont la preuve visuelle que le cuir est un grain non corrigé, cuir supérieur, empreint d'authenticité et de caractère.